

THÈMES BILINGUES DU TRAVAIL DE MATURITÉ

Session 2026

Allemand

101. Vom Roman zum Film

Es geht darum, einen Roman mit seinen filmischen Adaptionen zu vergleichen. Die SuS wählen eine Passage aus dem Buch, um sie mit der Filmsequenz zu vergleichen. Sie können auch die Transposition einer Figur aus dem Buch mit ihrer Filmadaption vergleichen.

Beispiele: Der Vorleser, Homo Faber, Agnes)

Arts visuels

102. Stilleben

Das Stilleben als Thema einer Maturaarbeit bietet eine vielfältige Palette an kreativen und theoretischen Möglichkeiten. Von der Urgeschichte bis heute wird das Stilleben auf unterschiedlichste Weise interpretiert, bleibt jedoch stets voller Symbolik.

Von Van Goghs Sonnenblume über Vollons Butterstück bis hin zu den Vanitas-Bildern von Champaigne oder den Hieroglyphen unbekannter ägyptischer Künstler gibt es reichlich Stoff zur Inspiration und zum Gestalten.

103. Landschaft

(également interdisciplinaire, autres disciplines concernées : biologie, géographie,...)

Von der romantischen Landschaft Caspar David Friedrichs bis zur zerlegten Landschaft Paul Klees – zwischen Reise und Analyse erscheint die Landschaft in jeder Kunstrichtung.

Als Objekt der Sehnsucht, als Bühne oder gar als Poesie eignet sich die Landschaft hervorragend für alle künstlerischen Techniken und Ausdrucksformen.

Education physique

104. Mentales Training

Mentales Training ist eine Methode zur gezielten Stärkung der geistigen Fähigkeiten, Emotionen und Einstellungen – wie ein Fitnessprogramm für den Kopf. Es wird häufig im Sport, in der Schule, im Beruf oder zur persönlichen Entwicklung eingesetzt, um Konzentration, Motivation, Selbstvertrauen und Stressresistenz zu verbessern.

105. Sport und Politik

(sujet interdisciplinaire, autres disciplines concernées : droit, économie)

Obwohl Sport und Politik zwei unterschiedliche Bereiche sind, beeinflussen sie sich gegenseitig auf vielfältige Weise:

- Sport als Bühne für Politik
 - Sport als Ausdruck politischer Meinung (Sportlerinnen als politische Akteure)
 - Sport stärkt Gemeinschaft und Identität
- Boycott und Diplomatie

Géographie

106. Anthropogener Klimawandel : Anpassungs- und Minderungsstrategien in der Schweiz

(également interdisciplinaire, autres disciplines concernées : Physique, biologie, chimie, histoire, philosophie, économie et droit)

Der vom Menschen verursachte Klimawandel ist eine der grössten Herausforderungen des 21. Jahrhunderts, da er das natürliche Gleichgewicht und die menschlichen Gesellschaften auf allen Ebenen tiefgreifend verändert. Der rasche Anstieg der Treibhausgase in Verbindung mit menschlichen Aktivitäten führt zu einer Veränderung des globalen Klimas, was extreme Wetterereignisse, einen Anstieg des Meeresspiegels, den Verlust der biologischen Vielfalt und Umwälzungen in den Lebensweisen und Volkswirtschaften zur Folge hat. Angesichts des Ausmasses und der Komplexität dieser Auswirkungen ist das Verständnis der zugrunde liegenden Dynamiken, der vielfältigen Folgen und der möglichen Reaktionen eine zentrale Herausforderung unserer Zeit.

Die Untersuchung von Anpassungs- oder Minderungsstrategien ermöglicht es, das Ausmass des Phänomens zu erfassen und gleichzeitig die spezifischen Herausforderungen für die Ökosysteme und die Gesellschaft in der Schweiz aufzuzeigen. Dieses Thema bietet eine einzigartige Gelegenheit, über Lösungen nachzudenken und diese zu analysieren, um eine resilientere und nachhaltigere Zukunft für unser Land zu gestalten.

Histoire

107. Alltagsgeschichte einer Person oder Institution

Alltagsgeschichte ist eine neue Art und Weise, Geschichte zu schreiben: es handelt sich nicht mehr um die Geschichte der «Grossen und wichtigen Personen oder Ereignissen», sondern um die Geschichte der «Kleinen», der «Vielen», das heisst Personen, die weder die Welt geändert, noch die Geschichte konsequent beeinflusst haben.

Im Rahmen dieser Maturaarbeit sollen Sie eine Person (Grosseltern, Bekannte-r, oder eine sonstige Person) oder eine Institution (Sportverein, Café, Stiftung, ...) finden, über die man genug Dokumente verfügt. Diese Dokumente können zum Beispiel Briefe, Tagebücher, ikonographische Dokumente, Berichte, Protokolle, Rechnungen, Zeitungsartikel, ... sein. Die persönliche Geschichte dieser Person oder Institution soll rekonstruiert und sowohl mit einem allgemeinen als auch mit einem lokalen Kontext in Verbindung gebracht werden.

Sciences expérimentales

Biologie

108. Was passiert denn eigentlich in unserem Kopf, wenn wir glücklich sind?

Wie funktionierten unsere Neuronen oder unser Nervensystem?

Welche Faktoren beeinflussen unser Wohlbefinden?

Wie reagiert unser Nervensystem auf äussere Reize? Wie kann man das beeinflussen oder auch mindern, wenn die Reize zu stark werden, z.B. bei Schmerzen?