



	3PE
Nombre de périodes	2

PLAN D'ETUDES POUR LA DISCIPLINE :

PÉDAGOGIE SPÉCIFIQUE – DOMAINE PROFESSIONNEL

PÉDAGOGIE

1. OBJECTIFS GÉNÉRAUX DE FORMATION

L'enseignement de la pédagogie prépare les élèves du Lycée à une carrière dans l'enseignement. Elles et ils acquièrent une connaissance générale de la pédagogie. Cette discipline met l'accent sur l'importance et la complexité du rôle de l'enseignant·e qui prépare les générations futures à devenir des citoyen·ne·s à part entière, ainsi que la place de l'école dans notre société occidentale.

La pédagogie prépare les élèves à une formation à la haute école en leur donnant de manière structurée un aperçu des grands défis de l'éducation et de l'enseignement. Les questions soulevées abordent le rapport à l'autre (enseignant·e ou élève) et au savoir. Les enjeux de l'École à un niveau macro (thème de l'inclusion, p.ex.) et la réalité de l'enseignement à un niveau micro (la sanction, p.ex.) représentent les deux pôles de cet enseignement.

2. COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES

Les élèves sont capables / peuvent

- Analyser les composants du défi que représente le développement d'une pensée autonome chez l'élève en regard du besoin de discipline en classe pour y arriver.
- Expliquer la complexité du métier d'enseignant·e qui doit développer des compétences utiles pour l'élève et former à la citoyenneté et à la démocratie. Gérer les nouveaux défis, en particulier l'inclusion et l'explosion du nombre d'élèves diagnostiqué·e·s TDA/H ou DYS.
- Identifier le projet de l'élève en regard du projet de l'enseignant·e.
- Repérer les phases d'apprentissages des élèves pour les y accompagner et les devancer dans les apprentissages futurs. S'assurer de la maîtrise des compétences acquises par les élèves.
- Explorer les multiples facettes de l'apprentissage scolaire. Analyser les croyances motivationnelles, l'intention d'apprendre et la régulation de l'activité d'apprentissage.
- Analyser un texte scientifique et en définir l'hypothèse, la méthode et les résultats.
- Comprendre une théorie et à l'aide de celle-ci, porter un regard critique sur une situation donnée.
- Les élèves structurent une présentation orale de manière à la rendre attractive et claire pour les participant·e·s.
- Les élèves établissent des liens entre les différentes séquences d'enseignement afin d'avoir une compréhension large et la plus complète possible des comportements et des processus mentaux (humains).



3. DOMAINES D'APPRENTISSAGE

- Définir la pédagogie, comprendre les défis de l'école et son rôle dans la démocratie
- Aborder les thèmes spécifiques de l'enseignement, comme l'inclusion, la sanction et les courants pédagogiques minoritaires (Steiner, Montessori, Freinet)

Domaines d'apprentissage et sous-domaines	
2. Pédagogique	
Climat de classe et discipline	Enjeux en classe
Les valeurs et enjeux de l'École	Enjeux sociaux
Face à face pédagogique	L'enseignement à proprement parler, didactique
Psychologie des apprentissages scolaires	Les élèves, leurs compétences et leurs difficultés
3. Académique	
Analyse scientifique	Les méthodes, les analyses et les interprétations.
Raisonnement hypothético-déductif	Réaliser des expériences
Expression orale	Présentations et exposés
Établir des liens	S'appuyer sur des compétences existantes pour un éclairage nouveau

4. CONTRIBUTION DE LA DISCIPLINE AUX COMPÉTENCES TRANSVERSALES

Autonomie

- Comprendre une théorie (sous forme de texte, séquence d'enseignement, vidéo, etc.).
- Analyser ses composantes.
- Commenter ses résultats.

Aptitudes de réflexion

- Poser un regard réflexif sur un sujet donné.
- Formuler les questions qui en découlent.
- Accepter que les réponses puissent remettre en question l'impression ou l'idée première.
- Différencier les faits et les opinions.

Compétences sociales

- Écouter et échanger.
- Exprimer de manière constructive son accord ou son désaccord.
- Argumenter et débattre.



Compétences d'expression

- Poser des questions ciblées.
- Ecouter sans couper la parole, surtout en situation de désaccord.
- Structurer son argumentation.

Attitude de travail et d'apprentissage

- Mobiliser ses ressources sur des textes académiques, nécessitant une attention soutenue et le développement d'un raisonnement scientifique rigoureux.
- Interagir de manière constructive.
- Développer son intérêt et sa motivation à confronter un savoir populaire (parfois séduisant) à un savoir académique (parfois rébarbatif) afin de développer un regard critique sur l'information disponible au travers des réseaux sociaux.

Compétences en informatique

- Rechercher des éléments pertinents sur le net et en vérifier les sources.
- Utiliser adéquatement des médias pour une présentation.

Aptitudes pratiques

- Réaliser des expériences et établir des rapports.
- Préparer et animer des séquences d'enseignement.

5. MOYENS DIDACTIQUES ET MÉTHODOLOGIQUES

Méthodes

L'enseignement de la psychologie favorisera des méthodologies participatives et mettra l'accent sur l'autonomie des élèves (travaux de groupe, recherches personnelles, réalisation d'expériences, compte-rendu d'entretiens, etc.).

L'enseignant·e privilégiera une approche qui confronte différentes perspectives et thématiques de la psychologie (p.ex. la psychologie sociale et celle du développement dans le cadre de l'adolescence) et s'appuie également sur d'autres disciplines comme la biologie (dans le cadre de la neuropsychologie en particulier) ou les statistiques (pour des aspects de méthodes) parfois même d'anglais (pour des textes ou des vidéos que l'on ne trouve pas traduites).

Supports de cours (papier ou numérique)

- Cours réalisés par l'enseignant·e et documents pour les élèves y relatifs.
- Matériel audio-visuel.
- Articles de presse récents.



6. MODALITÉS D'ÉVALUATION

Les connaissances de l'élève sont évaluées régulièrement afin de repérer les incompréhensions et les raisons de celles-ci et de les corriger tant au niveau méthodologique que du point de vue du contenu.

Les évaluations se font de différentes manières afin de garantir une égalité de traitement des élèves. Les élèves ont et développent des capacités différentes face à l'écrit, aux présentations orales, au travail à plus long terme, à la mémorisation, à la capacité de mettre en lien les éléments du cours, à l'aisance à l'oral, etc. chacune de ces méthodes doit être mise à l'épreuve au moins une fois. L'évaluation de la psychologie se fait au travers de :

- évaluations écrites avec une part importante de réflexion et de développement ;
- présentations orales ou exposés ;
- travaux personnels ou travaux pratiques ;
- contrôles continus ou contrôles de connaissances sur des lectures individuelles.

7. EXAMENS

L'examen oral dure 15 minutes. Deux parties distinctes le composent. Une grille d'évaluation commune à tous les enseignants est proposée.

L'élève prépare son examen pendant 15 minutes. L'examen se déroule de la manière suivante :

1. L'élève tire au sort un document inconnu qui contient un seul sujet de pédagogie vu pendant l'année, accompagné de 3-4 questions.
2. L'élève a 15 minutes pour préparer ses réponses aux questions.
3. L'examen dure 15 minutes et se déroule en deux parties :
 - a. L'élève a 7-8 minutes pour développer ses réponses aux questions posées.
 - b. Des questions sont posées par le jury d'examen (approfondissement, clarification, mise en lien avec d'autres thèmes) ; cette partie durera également 7-8 minutes.